




13   

T x x x x | 0-x x | x x x x | x x x x | x x x x | 0-x x

A x x x x | x x x x | x x x x | 4 x x x | x x x x | x x x x

B x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x

6 - 6 | i̇ 7 6 | 5̇ 6 5 | 3 - - | 6 - 6 | i̇ 7 6 |







照 着 圣 母 也 照 着 圣 婴 多 少 慈 祥 也
忽 然 看 见 了 天 上 光 华, 华, 听 见 天 军 唱

i̇ - i̇ | 4̇ 3̇ 2̇ | i̇ 2̇ 1̇ | 5 - - | i̇ - - | i̇ - - |

忽 然 看 见 了 天 上 光 华, AH AH

i̇ - i̇ | i̇ 7 6 | i̇ 2̇ 1̇ | 5 - - | i̇ - - | i̇ - - |

忽 然 看 见 了 天 上 光 华, AH AH

19      

T x x x x | 4 x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x

A x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x

B x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x

5̇ 6 5 | 3 - - | 2̇ - 2̇ | 4̇ 2̇ 7 | i̇ - - | 3 - - |







多 少 天 真, 静 享 天 赐 安 眠,
哈 里 路 亚, 救 主 今 夜 降 生,

i̇ 2̇ 1̇ | 5 - - | 7 - 7 | 2̇ 2̇ 7 | i̇ - - | i̇ - - |

哈 里 路 亚, 救 主 今 夜 降 生,

i̇ 2̇ 1̇ | 5 - - | 7 - 7 | 2̇ 2̇ 7 | i̇ - - | i̇ - - |

哈 里 路 亚, 救 主 今 夜 降 生,

25      

T x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x

A x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x

B x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x | x x x x






i̇ 5 3 | 5̇ 4 2 | 1 - - | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 :||

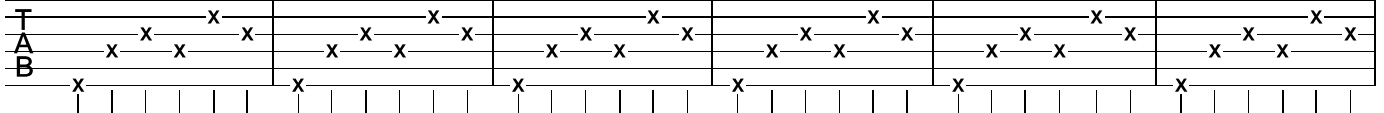
静 享 天 赐 安 眠.
救 主 今 夜 降 生.

0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 :||

0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 :||





31

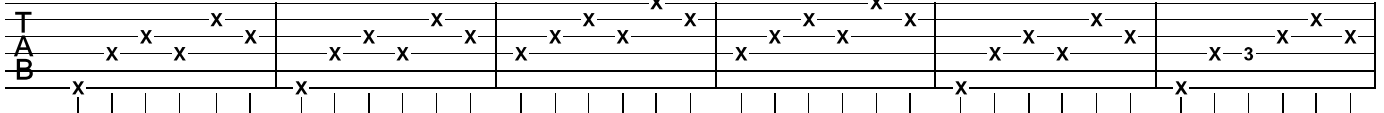
2.     



1 - - | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 5· 6 5 | 3 - - |
 生. 平 安 夜,
 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 5· 6 5 |
 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 3· 4 3 | 1 - - |
 平 安 夜,




37

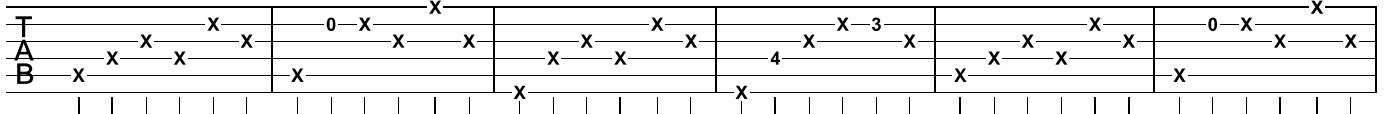
   



5· 6 5 | 3 - - | 2̇ - 2̇ | 7 - - | 1̇ - 1̇ | 5 - - |
 圣 善 夜, 神 子 爱, 光 皎 洁,
 3 - - | 5· 6 5 | 4 - - | 0 6 7 | 1̇ - - | 1̇ - - |
 夜, 圣 善 夜, AH AH
 3· 4 3 | 3 - - | 5 - 5 | 5 - - | 5 - 5 | 3 - - |
 圣 善 夜, 神 子 爱, 光 皎 洁,

43



6 - 6 | 1̇· 7 6 | 5· 6 5 | 3 - - | 6 - 6 | 1̇· 7 6 |
 救 赎 宏 恩的 黎 明来 到, 圣 容 发 出来
 1̇ - 1̇ | 4̇· 3̇ 2̇ | 1̇· 2̇ 1̇ | 5 - - | 1̇ - - | 1̇ - - |
 救 赎 宏 恩的 黎 明来 到, AH
 4 - 4 | 6· 5 4 | 3· 4 3 | 3 - - | 4 - 4 | 6· 5 4 |
 救 赎 宏 恩的 黎 明来 到, 圣 容 发 出来

49

G D D#°7 Em C#m7(b5)

TAB notation with fret numbers and 'x' marks for strings.

5. 6 5 | 3 - - | 2̇ - 2̇ | 4̇. 2̇ 7 | 1̇ - - | 3̇ - - |
 荣 光 普 照, 耶 稣 我 主 降 生,
 1̇. 2̇ 1̇ | 5 - - | 7 - 7 | 2̇. 2̇ 7 | 1̇ - - | 1̇ - - |
 荣 光 普 照, 耶 稣 我 主 降 生.
 3. 4 3 | 3 - - | 5 - 5 | #5. 5 5 | 6 - - | 1 - - |
 荣 光 普 照, 耶 稣 我 主 降 生.

55

G D7 G C/G G C/G

TAB notation with fret numbers and 'x' marks for strings.

1̇ 5 3 | 5. 4 2 | 1 - - | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 |
 耶 稣 我 主 降 生.
 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 |
 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 |

61

G G

TAB notation with fret numbers and 'x' marks for strings.

5. 6 5 | 3 - - | 5. 6 5 | 3 - - | 0 0 0 | 0 0 0 ||
 平 安 夜, 圣 善 夜.
 1̇. 2̇ 1̇ | 5 - - | 1̇. 2̇ 1̇ | 5 - - | 0 0 0 | 0 0 0 ||
 平 安 夜, 圣 善 夜.
 3. 4 3 | 1 - - | 3. 4 3 | 1 - - | 0 0 0 | 0 0 0 ||
 平 安 夜, 圣 善 夜.